МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ "СКАЗКА"

----------(МАОУ ДОД детский сад "Сказка")----------

Тюменская область, село Омутинское, ул.Зятькова 36

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ "СКАЗКА"

Digitally signed by МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ "СКАЗКА"
DN: c=RU, st=Тюменская область, street=ул.Зятькова 36, l=с.Омутинское, title=Заведующий, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ "СКАЗКА", 1.2.643.100.1=1202313036372323035030303233, 1.2.643.100.3=1208303632313438333133333, 1.2.643.5.66.4=1204373232353634373131, 1.2.643.1.131.1.1=1OC3732328303037343536382, email=skazka-72@mail.ru, sn=Герасимова, cn=Герасимова, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ "СКАЗКА"
Date: 2026-09-15 09:38:31 +05'00'

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 27.08.2026 г.

Утверждаю
Заведующий МАОУ ДОД
детский сад «Сказка»
_____С.М. Герасимова
Приказ от 28.08.2026 г. № 202-од

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности **«Школа мяча»**

Возраст обучающихся 5-7 лет
Срок реализации: 1 год

составитель программы:
инструктор по физической культуре
МАОУ ДОД детский сад «Сказка»
Щеткова Марина Владимировна

с. Омутинское, 2026 г.

Пояснительная записка

«Школа мяча» - одна из форм организации процесса физического воспитания детей в условиях ДОУ, позволяющая системно решать комплекс задач физкультурного образования детей дошкольного возраста.

Упражнения и игры с мячом содействуют оптимизации физического развития и физической подготовленности детей, поддерживают необходимый двигательный режим и позволяют открыть для дошкольников огромный и увлекательный мир спорта.

Для развития организма ребёнка – дошкольника и его разнообразный двигательной деятельности большую ценность представляют основные движения. Важное место в системе физического воспитания детей дошкольного возраста занимают действия с мячом. Упражнения с мячом различного объёма развивают крупные и мелкие мышцы, увеличивают подвижность в суставах пальцев и костей, усиливают кровообращение. Они укрепляют мышцы, удерживающие позвоночник и способствуют выработке хорошей осанки. Развивают физические качества как быстрота, выносливость, ловкость, равновесие и гибкость.

Играм с мячом отводится особо важная роль в работе с детьми. Ребенок, играя, выполняет разнообразные манипуляции с мячом: целится, отбивает, подбрасывает, перебрасывает, соединяет движения с хлопками, различными поворотами и т.д. Эти игры развивают глазомер, двигательные координационные функции, совершенствуют деятельность коры головного мозга. По данным А. Лоуэна, отбивание мяча повышает настроение, снимает агрессию, помогает избавиться от мышечных напряжений, вызывает удовольствие. Удовольствие, по его мнению, - это свобода телодвижения от мышечного напряжения.

Увлеченность игрой с мячом не только мобилизует физиологические ресурсы ребенка, но и улучшает результативность движений, развивает быстроту, ловкость, силу, выносливость, координацию движений. В подвижной игре как деятельности творческой ничто не сковывает свободу действий ребенка, он раскован и свободен. Велика роль подвижной игры в умственном развитии: дети учатся действовать в соответствии с правилами, осознанно действовать в изменившейся игровой ситуации, овладевать пространственной терминологией. Дети усваивают смысл игры, запоминают правила, учатся анализировать свои действия и действия товарищей.

Большое значение имеют игры с мячом в нравственном воспитании дошкольников. Дети учатся действовать в коллективе, подчиняться общим требованиям. Осознанное выполнение правил игры формирует волю, развивает самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки, формирует честность, справедливость, искренность, дружелюбие.

Продуманная методика использования игр с мячом способствует раскрытию индивидуальных способностей ребенка, помогает воспитать его здоровым, бодрым, жизнерадостным, активным, умеющим самостоятельно и творчески решать разнообразные задачи.

Цель и задачи Программы

Цель: развитие способности действовать с мячом на высоком уровне.

Задачи:

- Знакомить детей с правилами игры в баскетбол, техникой и тактикой;
- Формировать базовые умения, применяемые в баскетболе.

Категория воспитанников: для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

Срок реализации программы- с 1 октября по 30 апреля

Режим проведения занятий: 1 занятие в неделю, всего 28 занятий.
Продолжительность занятия: 30 минут
Форма обучения: очная
Формы организации образовательного процесса: групповые

Условия реализации программы

Для реализации программы необходимо оснащение спортивного зала необходимым инвентарем и оборудованием.

Мячи:

-резиновые (малые, средние, большие) (по 18 шт.)
-массажные резиновые (18 шт.)

- Воздушные шарики (18 шт.)
- Цветные кубики (18 шт.)

Мелкие предметы для развития кисти руки:

- массажные мячики - косички - карандаши - гантели

- Баскетбольные корзины (2 шт.)
- Напольные корзины (2 шт.)
- Шнур для натягивания (1шт.)
- Обручи (10 шт.) 9.
- Кегли (18 шт.)
- Гимнастические скамейки (2 шт.)
- Мишени (2 шт.)
- Коврики (18 шт.)

Технические средства обучения:

- колонка - флеш - карта (презентации, видеоролики, мультфильмы) - экран - проектор - ноутбук

Методы проведения занятия

- ***Словесные:*** объяснения, пояснения, указания, беседы о здоровье и движении, обсуждение ощущений после упражнений.
- ***Наглядные:*** показ упражнений педагогом, использование картинок, схем, видеофрагментов (по возможности), демонстрация игровых образов.
- **Практические:** выполнение упражнений, отработка движений.

Учебно-тематический план

Тема №	Задачи	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Правила безопасности, личная гигиена форма и обувь для занятий. Ловля – передача двумя руками на месте	Учить принимать основную стойку баскетболиста. Упражнять детей в умении бросать большой мяч точно перед собой, ловить, согласовывать движения рук и ног. Развивать у детей самостоятельность в действиях с мячом. Упражнять в ловле мяча. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями товарищей.	Действия с мячом, держание мяча. П./И. «Перенос мяча в беге».	П./И. «Подбрось, поймай, упасть не давай». П./И. «Играй, играй, мяч не теряй».

Отбивание мяча от пола и стены.	Упражнять в ловле мяча. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями товарищей. Упражнять в отбивании мяча. Развивать ориентировку на площадке,	О.с. баскетболиста, ведение мяча на месте правой и левой рукой. Передача мяча.	«Играй, играй, мяч не теряй». «Отбивание мяча и ловля о стенку»
Сочетание передачи – ловли, ведения и бросков мяча в корзину.	Упражнять в ловле и ведении мяча; упражнять в забрасывании большого мяча в баскетбольное кольцо. Развивать меткость, точность в движении.	П./И. «Метко в кольцо» П./И. «День и ночь». П./И. «Поймай – поведи – забей – в кольцо».	Упражнения по бросанию в цель.
Передача мяча одной рукой от плеча.	Упражнять детей передавать мяч одной рукой от плеча (правой, левой), Воспитывать умение приходить на помощь товарищу. Закреплять приёмы ведения мяча на месте, передачу мяча двумя руками от груди.	П./И. «Зайчик» П./И.«Сбей грушу» П./И.«Передачи по кругу через центр».	Передача мяча в парах. Встречная передача мяча в колоннах.
Передача мяча от груди разными способами. Передача мяча одной рукой.	Упражнять в передаче мяча от груди разными способами (стоя, сидя, на коленях). Закреплять умение передавать мяч одной рукой. Воспитывать ответственность.	П./И. «Зайчик» П./И. «Сбей грушу». П./И.«Передачи по кругу через центр».	Передача мяча в парах. Встречная передача мяча в колоннах.
Броски мяча в цель	Упражнять детей в умении вести мяч по прямой. Учить детей метанию мяча. Развивать у детей самостоятельность в действиях с мячом	Передача мяча в парах сидя. П./И. «10 передач» П./И.«Ведение мяча по прямой»	Работа с карточками.
Отбивание мяча. Знакомство с правилами игры в баскетбол.	Чтение произведения В.Г. Гришин, Н.Ф. Осипов «Малыши открывают спорт» манипуляции героями на нарисованном поле. Обсуждение с детьми правил. Размещение по всей площадке выход на свободное место; координация действий защитные действия, передача – ловля, ведение, броски в корзину. Учить сочетать ведение, остановку и броски мяча в корзину.	Д/И «Баскетбол» Закрепление правил. Бег в разных направлениях. Ведение мяча правой и левой рукой между предметов. П./и «Зайчик».	Броски в корзину, передача мяча в парах, игра в тройках.
Ловля – передача мяча в движении (с ведением). Броски мяча в корзину с места.	Упражнять детей в ведении и забрасывании большого мяча в баскетбольную корзину. Развивать меткость, точность в движении, воспитывать честность и справедливость. Учить сочетать ведение, остановку и броски мяча в корзину.	П./И.«Метко в кольцо». П./И.«День и ночь». П./И.«Поймай – поведи – забей – в кольцо».	Работа с карточками.

Размещение по всей площадке – выход на свободное место для получения мяча.	Координация действий с мячом между собой. Защитные действия. Передача - ловля, ведение, броски в корзину.	П./и «Зайчик». П./и «Мотоциклисты»	Работа в тройках.
Совершенствование навыков точного выполнения правил, ориентирование на площадке.	Закрепить: размещение на площадке, координация действий, защитные действия, передача – ловля, ведение, броски в корзину.	П. /и «Передай не роняй» П./и «Поймай, проведи - забег в кольцо». Игра по командам.	П./И «метко в кольцо». Ведение мяча по прямой. Поймай, проведи - забей в кольцо.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности «Школа мяча» 5-7 лет

Тема занятия	Количество часов
Тема 1: Правила безопасности, личная гигиена форма и обувь для занятий. Ловля – передача двумя руками на месте	2
Тема 2: Отбивание мяча от пола и стены.	3
Тема 3: Сочетание передачи – ловли, ведения и бросков мяча в корзину	3
Тема 4: Передача мяча одной рукой от плеча.	2
Тема 5: Передача мяча от груди разными способами. Передача мяча одной рукой.	3
Тема 6: Броски мяча в цель.	3
Тема 7: Отбивание мяча. Знакомство с правилами игры в баскетбол.	3
Тема 8: Ловля – передача мяча в движении (с ведением). Броски мяча в корзину с места.	3
Тема 9: Размещение по всей площадке – выход на свободное место для получения мяча.	3
Тема 10: Совершенствование навыков точного выполнения правил, ориентирование на площадке.	3
ВСЕГО	28

Планируемые результаты освоения Программы

Ребёнок выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание). Ребенок может перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м). Ребенок может бросать мяч вверх, о пол, ловить его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, с поворотами. Ребенок может легко отбивать мяч правой и левой рукой, поочередно на месте и в движении, перебрасывать набивные мячи, у ребенка сформирован навык метания на дальность (6-12 м) левой и правой рукой; метания в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя); метания в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м); метания в движущуюся цель.

У ребенка сформированы навыки для игры в баскетбол:

- передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча)
- перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди в движении
- ловит летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон

- забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча
- ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь по сигналу.

У ребенка сформированы навыки для игры в волейбол:
- выполняет отбивание мяча после подачи соперника через сетку
- производит подачу надувного мяча одной рукой снизу, сверху
- выполняет простейшие правила игры.

У ребенка сформированы навыки для игры в футбол:
- передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте
- ведет мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

У ребенка сформированы навыки для игры в пионербол:
- производит подачу из-за лицевой линии
- выполняет бросок через сетку из разных частей площадки
- способен выполнять игровые действия в команде
- правильно реагирует на свисток.

Мониторинг освоения Программы

Уровень усвоения двигательных умений и навыков движений с мячом

ВИДЫ ДВИЖЕНИЙ		УРОВЕНЬ		
		НИЗКИЙ	***СРЕДНИЙ***	***ВЫСОКИЙ***
Элементы игры в баскетбол	Броски мяча в корзину 2-мя руками из-за головы (5 попыток)	0-1	2-3	4-5
Элементы игры в волейбол	Перебрасывания мяча через сетку (5 попыток)	Задерживает мяч, не перебрасывает через сетку	Задерживает мяч, перебрасывает через сетку	Не задерживает мяч, перебрасывает через сетку
	Перебрасывание мяча друг другу (расстояние 2 м)	Теряет мяч	Выполняет действия, проявляет усилия. 1-2 раза потерял мяч	Выполняет действия Мяч не теряет
Элементы игры в футбол	Передача мяча друг другу (расстояние 2 м)	Не уверенно и не точно выполняет действия. Мяч теряет	Не совсем уверенно и точно выполняет действия в заданном темпе. 1-2 раза потерял мяч	Технически правильно выполняет действия, проявляет усилия. 1-2 раза потерял мяч
	Удар по мячу на точность в цель (ворота) с расстояния 1,5-2,0 м. (10 попыток)	0 - 3	4 - 6	7 - 10
«Школа мяча»	Отбивания мяча на месте	0	Не менее 3 раз одной рукой. 2 раза потерял мяч.	Не менее 5 раз одной рукой. 1-2 раза потерял мяч.
	Подбрасывания мяча с хлопками в движении	0	Ловит и бросает мяч, удерживает кистями рук. Не менее 3 раз подряд. 2 раза потерял мяч.	Ловит и бросает мяч, удерживает кистями рук Не менее 5 раз 1-2 раза потерял мяч.
«Школа мяча»	Подбрасывание и ловля мяча двумя руками на месте (5 попыток)	0	2 раза потерял мяч	1 раз потерял мяч
	Броски мяча об пол и ловля 2 руками в движении	Не может выполнить	Умеет принимать	Умеет ловко принимать

Низкий. Неуверенно выполняет сложные упражнения с мячом. Не замечает своих ошибок. Не обращает внимание на качество действий с мячом. Не соблюдает заданный темп и ритм работы с мячом.
Средний. Технически правильно выполняет большинство упражнений с мячом. Верно оценивает движения сверстников, иногда замечает собственные ошибки. Не совсем уверенно и точно выполняет действия с мячом в заданном темпе.
Высокий. Уверенно, точно, технически правильно, в заданном темпе и ритме выполняет упражнения с мячом. Способен придумать новые варианты действий с мячом.

№ п/п	Ф.И. ребенка	Элементы игры в баскетбол		Элементы игры в волейбол				Элементы игры в футбол				«Школа мяча»				«Школа мяча»				Итог	
		Броски мяча в корзину 2-мя руками из-за головы		Перебрасывания мяча через сетку		Перебрасывание мяча друг другу		Перебрасывание мяча друг другу		Удар по мячу на точность в цель (ворота) с расстояния 1,5-2 м		Отбивания мяча на месте		Подбрасывания мяча с хлопками в движении		Подбрасывание и ловля мяча двумя руками на месте		Броски мяча об пол и ловля 2 руками в движении			
		Н.Г	***К.Г***	*Н.Г*	***К.Г***	*Н.Г*	***К.Г***	*Н.Г*	***К.Г***	*Н.Г*	***К.Г***	*Н.Г*	***К.Г***	*Н.Г*	***К.Г***	*Н.Г*	***К.Г***	*Н.Г*	***К.Г***	*Н.Г*	***К.Г***

Список литературы

1.Машукова Ю.М. Степ-гимнастика в детском саду /научно-практический журнал «Инструктор по физкультуре» № 4. 2009.
2.Степ-аэробика / журнал «Здоровье – спорт» №2. 2010.
3. Сулим Е.В Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет-2-е изд.-М.: ТЦ Сфера, 2017. - 224 с. (Будь здоров дошкольник!)
4.Чудо-платформа / журнал «Обруч» № 6. 2008.
5. Кузина И. Степ – аэробика не просто мода // Обруч. – 2005. - № 1. – С. 40
6.Погонцева Л. Скамейка – степ // Обруч. – 2003. - № 2. – С.33

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ОМУТИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ «СКАЗКА»

---------- (МАОУ ДОД детский сад «Сказка») ----------

Тюменская область, село Омутинское, ул. Зятькова 36

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 27.08.2026 г.

Утверждаю
Заведующий МАОУ ДОД
детский сад «Сказка»
_____С.М. Герасимова
Приказ от 28.08.2026 г. № 202-од

Дополнительная общеразвивающая программа
художественно направленности
«Очумелые ручки»

Возраст детей 4 – 5 лет
Срок реализации 1 год

Составитель программы:
Осинцева Елена Анатольевна.
воспитатель МАОУ ДОД
детский сад «Сказка»

с. Омутинское, 2026 г.

Пояснительная записка

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное.

Работа в кружке «Очумелые ручки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Актуальность

Наше время требует творческих, нестандартных, мыслящих и действующих во благо развития личности и общества людей. Поэтому социальный заказ общества – развитие у детей творческих способностей, умения мыслить не по шаблону, не бояться высказывать мнение отличающиеся от общепринятого, видеть необычное в обычном.

По мнению психологов и педагогов, дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития мышления, воображения – психического процесса, составляющего основу творческой деятельности. Поэтому развитие творчества – одна из главных задач дошкольного образования и воспитания.

Благоприятный эмоциональный настрой детей во время занятий по ручному труду, наслаждение, испытываемое в процессе работы, очень важны для общего развития. Постепенно у детей формируются такие качества, как целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Новизна

Новизной и отличительной особенностью программы кружка “Умелые ручки” является развитие у детей эстетического восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, появление созидательного отношения к окружающему

Педагогической целесообразностью в создании данного направления является, то что программа рассматривается многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, внимания, логического мышления и усидчивости.

Программа “Очумелые ручки” включает занятия по аппликации, ручному труду, рисованию, в том числе с использованием нетрадиционных способов, которые направлены на развитие у дошкольников творчества, определяющиеся как продуктивная деятельность, в ходе

которой ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения.

Цель программы

Основная цель программы - создавать условия для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности; опираясь на интегрированный подход; содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной деятельности.

Руководствуясь личностно - ориентированным подходом в воспитании творчески активной личности ребёнка, педагог предусматривает решение следующих **задач:**

Развивающие:

- Развивать художественный вкус, пространственное воображение, творчество и фантазию,
- Наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Образовательные:

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
- Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства,
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явленийокружающей деятельности.
- Формировать умение оценивать созданные изображения.
- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
- Развивать творческие способности детей.

Воспитательные:

- Воспитывать аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности
- Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

Принципы, лежащие в основе программы:

- Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ребенка в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- «От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Программа рассчитана на 1 учебный год. Кружок “Очумелые ручки” посещают дети по запросам родителей. Занятия проводятся во второй половине дня с подгруппой детей из 16 человек 1 раз в неделю**, с октября по май**.

Длительность занятий составляет 20 минут. Общее количество занятий 28 в год.
Возраст детей 4 – 5 лет.
Место проведения: помещение группы
Срок реализации: 1 год

Формы организации деятельности на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми детьми;
- индивидуально - фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
-групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Планируемые результаты освоения программы

В результате обучения по данной программе дошкольников:
– научатся различным приемам работы с пластилином, бумагой, крупой, ватой.
– научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
– будут создавать композиции с изделиями;
– разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
– овладеют навыками культуры труда;
– улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.);
- наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – дошкольники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- Составление альбома лучших работ.
- Выставки детских работ в течение года для родителей в группе.
-Участие в тематических выставках ДОУ.
- Участие в районной выставке детских творческих работ, конкурсах.

Итогом творческой работы кружка являются отчетные занятия 2 раза в год:
Январь- №4
Апрель- №4
Конкурс
Выставки детских работ

На занятиях обращается внимание на **соблюдение правил безопасности труда**, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к

оборудованию в процессе работы.Материально-технические условия: удобное рабочее место, правильное освещение, набор инструментов.

Приложение №1 «Инструкция по технике безопасности».

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятия
1 год	01 октября	30 апреля	28	13	1 раз в неделю по 20 минут

Перспективное планирование

Месяц	Тема занятия	Планируемые результаты	Оборудование	теория	практика
Октябрь	1.У меня в цветнике цветочки зажглись 2.Божья коровка, улети на небо 3.Грибы – грибочки выросли в лесочке 4.Бабочка	1.Дети познакомятся с новым словами: стека, смешивание цветов, вытягивание элементов. 2. Закрепят правила работы с пластилином.	Пластилин, дощечка, салфетка, контурное изображение бабочки.	5 5 5 5	15 15 15 15
Ноябрь	1.Яблочко 2. Листик 3.Клубника 4.Царевна-лебедь	1.Активный словарь детей пополнится новыми словами: бумажная мозаика. 2. Дети научатся приклеивать маленькие квадратики цветной бумаги в круговую, соблюдая расстояние между ними пока весь рисунок не заполнится квадратиками.	Цветная бумага, клей.	5	15
Декабрь	1.Елочка 2.Снеговик (коллективная) 3.Снегурочка (коллективная) 4. Снегирь на ветке	1.Дети научатся создавать композицию в технике плоскостного и объемного торцевания; 2. Научится замечать недостатки в своей	Салфетки, клей.	5	15

		работе и исправлять их. 3. Познакомятся с значением нового слова «торцевание»			
Январь	1.Веселый снеговик 2. Овечка 3. Котенок 4.Заяц с морковкой	1. Дети научатся работать с ватой и клеем. 2.Планировать ход выполнения работы. 3.Располагать изображение на всем листе. 4. Будет развиваться мелкая моторика рук.	Картон, трафарет, клей, кисть, вата.	5	15
Февраль	1.Обучение изготовления работы с помощью макаронов 2.Новогодняя красавица 3. Снежинка 4.Ваза с цветами	1.Дети научатся работать с разным материалом. 2.Усвоят правила безопасности работы с клеем, макаронами. 3. Планировать свою работу. 4.Будут доводить начатое дело до конца.	Макароны, картон, трафарет, клей, кисть.	5	15
Март	1. Обучение изготовления работы с помощью крупы 2. Цыпленок 3. Пингвины 4.Осьминог	1.Научатся сооружать не сложные поделки. 2. Будут пользоваться разными материалами. 3.Научится располагать изображение на всем листе.	Бумага, трафарет, пшено, клей ПВА, кисть.	5	15
Апрель	1. Беседа о квиллинге 2.Подснежник 3. Рыбки в море 4. Подсолнух	1.Начатся правилам безопасной работы с клеем, бумагой. 2.Удетей разовьются композиционные умения. 3.Желание делать подарки своим близким.	Бумага для квиллинга, клей, кисточка.	5	15

Содержание программы дополнительного образования.

Октябрь

Рисование пластилином

1.У меня в цветнике цветочки зажглись

2.Божья коровка, улети на небо

3.Грибы – грибочки выросли в лесочке

4.Улитка – улитка, высунь рожки, ступай по дорожке

5.Бабочка

Задачи: Закреплять навыки работы с пластилином. Учить детей «расплющивать» колбаски пластилина и выкладывать их по контуру. Продолжать учить детей растирать пластилин четко

по контуру картинки. Развивать интерес к художественной деятельности, мелкую моторику, координацию движений рук, глазомера; художественное творчество, эстетические чувства. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.
Материал: Пластилин, дощечка, салфетка, контурное изображение бабочки.

Ноябрь

Мозаичная аппликация

Цель: Продолжаем учить намазывать клеем небольшой участок рисунка и приклеивать квадратики, соблюдая расстояние, и так пока весь рисунок листика не заполнится квадратиками.
Учить конструировать изображение кроны лиственного дерева из клочков зелёной бумаги; обрывать края бумаги закруглённой формы, изображая листья.
Материал: Цветная бумага, клей.
Тема: «Яблонко».
Тема: «Листик».
Тема: «Деревья».
Тема: «Царевна-лебедь»

Декабрь

Работа с мятой бумагой

Цель: Закреплять умение создавать композицию в технике плоскостного и объемного торцевания; побуждать к экспериментированию с цветовым решением поделки, закреплять умение работать с инструментами для изготовления «торцовки»; учить детей замечать недостатки в своей работе и исправлять их.
Материал: салфетки, клей.
Тема: Елочка
Тема: Снеговик (коллективная)
Тема: Снегурочка (коллективная)
Тема: Снегирь на ветке

Январь

Работа с ватой

Цель: Учить детей работать с ватой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.
Материал: картон, трафарет, клей, кисть, вата.
Тема: Веселый снеговик
Тема: Овечка
Тема: Котенок
Тема: Заяц с морковкой

Февраль

Работа с макаронами

Тема: Обучение изготовления работы с помощью макаронов
Цель: Учить детей работать с разным материалом. Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
Материал: макароны, картон, трафарет, клей, кисть.
Тема: Новогодняя красавица
Тема: Снежинка
Тема: Ваза с цветами
Цель: Учить детей создавать на картоне композицию из природного материала — макарон, фасоли, гороха. Развивать чувство ритма и композиции. Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Воспитывать художественный вкус.

Материалы: Макаронные изделия, пластилин, лист цветного картона.

Март

Работа с крупой

Тема: Обучение изготовления работы

Цель: Учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию

Тема: Цыпленок

Тема: Пингвины

Тема: Осьминог

Цель: Учить сооружать не сложные поделки. Учить пользоваться разными материалами. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность.

Материал: картон, трафарет, клей, кисть, пшено.

Апрель

Квилинг

Цель: Учить правилам безопасной работы с клеем, бумагой. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.

Материал: Бумага для квиллинга, клей, кисточка.

Тема:Беседа о квиллинге

Тема: Подснежник

Тема: Рыбки в море

Тема: Подсолнух

Цель: Учить правилам безопасной работы с клеем, бумагой. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки своим близким.

Материал: Бумага для квиллинга, клей, кисточка.

Обеспеченность образовательной деятельности средствами обучения

Перечень средств обучения	Кол-во
мольберт	1
магнитофон	1
простые карандаши	16 шт.
клей	8 шт.
кисть	16 шт.
цветная бумага	8 шт.
вата	5уп.
макароны	1 кг.
пшено	1 кг.
картон	8 шт.
трафареты	16 шт.
салфетки	16 шт.
дощечки	16 шт.
пластилин	16 шт.
ватные диски	8 уп.

В период работы по программе будет проведено обследование уровня развития умений и навыков детей дважды в год.

Диагностика уровня развития мелкой моторики рук через продуктивную деятельность детей дошкольного возраста на конец 2025-20216 учебного года кружка «Оч. умелые ручки»

Диагностическая карта по методике Г.А.Урунтаевой

№ / п	Ф.И. ребенка	Техничес к. Навыки Н. К.	Точность движений Н. К.	Средства выразитель ности (цвет, форма, и др.) Н. К.	Наличие замысла Н. К.	Проявлен ие самостоят . Н. К.	Речь в процес се работы Н. К.
1.							
2.							

Учебный план дополнительной общеразвивабщей программы художественной направленности «Очумелые ручки»

№ п/п	Тема занятия	Теоретические занятия	Практические занятия	Количество занятий всего
1.	Работа с пластилином		4	4
2.	Мозаичная аппликация		4	4
3.	Работа с мятой бумагой		4	4
4.	Работа с ватой		4	4
5.	Работа с макаронами	1	3	4
6.	Работа с крупой	1	3	4
7.	Работа с цветной бумагой (квиллинг)	1	3	4
	Итого:	3	25	28

Список литературы:

1. «Поделки из мятой бумаги» Садилова Л.А.
2. «Волшебные полоски» Петрова И.М.
3. «Аппликации из пластилина» Шкицкая И.О.
4. «Пластилиногфия»-Детский десант 3» Давыдова Г.Н.
5. АгнешкаБайраковска-Пженёсло «Чудесные поделки из макарон», Харьков/Белгород, изд. «Клуб семейного досуга», 2013г.
6. «Мозаика из круп и семян» Г.И. Перевертень, Издательство «Сталкер», 2006г.