МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ "СКАЗКА"

----------(МАОУ ДОД детский сад "Сказка")----------

Тюменская область, село Омутинское, ул.Зятькова 36

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ "СКАЗКА"

Digitally signed by МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ "СКАЗКА"
DN: c=RU, st=Тюменская область, street=ул.Зятькова, 36, l=с.Омутинское, title=Заведующий, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ "СКАЗКА", 1.2.643.100.1=1200313036372312303030303032303, 1.2.643.100.3=120830362231343833313333333, 1.2.643.100.4=1204372232303030437373131, 1.2.643.3.131.1.1=120C372322303037343336312, email=skazka-omut-3@mail.ru, givenName=Светлана Михайловна, sn=Герасимова, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ "СКАЗКА"
Date: 2026.09.15 09:53:00 +05'00'

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 27.08.2026 г.

Утверждаю
Заведующий МАОУ ДОД
детский сад «Сказка»
_____ Герасимова С.М.
Приказ от 28.08.2026 г. № 202-од

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности **«Весёлые ниточки»**

Возраст обучающихся 4-5 лет
Срок реализации 1 год

Составитель программы:
воспитатель МАОУ ДОД
детский сад «Сказка»
Джамалдинова Валентина Сергеевна

с. Омутинское, 2026 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-эстетической направленности «Волшебная ниточка» (далее – Программа) разработана для детей 4- 5 **лет**. С учётом возрастных, личностных и индивидуальных особенностей детей данного возраста.

Работая с детьми дошкольного возраста, хорошо известна связь между развитием мелкой моторики и развитием речи. Другими словами, чем больше развиты пальчики малыша, тем успешнее будет формироваться его речь. Недаром мудрая пословица гласит: «Рука научит голову». Развитая мелкая моторика пальцев рук является одним из показателей интеллектуальности ребенка. В. А. Сухомлинский писал: «Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В настоящее время используется большое количество средств и методов для развития мелкой моторики. В кружке «Весёлая ниточка» предоставлен один из новых способов совершенствования пальчиковой моторики детей – это метод ниткографии. Ниткография - выкладывание с помощью шнурка или толстой нити контурных изображений различных предметов, т. е. "рисование" с помощью нити.

"Рисунки", выполненные толстой нитью или шнуром, отличаются мягкостью получаемых форм, кажутся объемными и "живыми", по сравнению с обычным контурным изображением. Работая с мягкой и пушистой нитью, дети успокаиваются, у них появляется интерес к рисованию. Работа требует усидчивости, кропотливости. У детей заметно развивается глазомер, так как они видят, какую по длине нитку надо взять, какой длины провести клеевую линию, при наклеивании нити.

Метод «ниткография», «ниткопись», позволяет решать сразу несколько дидактических задач. Слуховая память в процессе выполнения рисунка нитью подкрепляется зрительным запоминанием. Чем более ловки и умелые пальчики ребёнка, тем успешнее будет формироваться не только устная речь, но и письменная, так как качество письма напрямую зависит от развития тонких движений пальцев рук, приобретённых ещё в дошкольном детстве. Рисование нитью в сочетании с рассказыванием будет особенно полезно в работе с детьми, чей ведущий канал восприятия не слуховой, а кинестетический или зрительный. Возможность с помощью движения и зрительного образа пропустить через себя информацию, воспринятую на слух, позволит детям лучше усвоить, а затем воспроизвести. Как показывают наблюдения, у современных дошкольников преобладает именно визуальный и кинестетический типы восприятия.

Актуальность Программы обусловлена тем, что исследовательская деятельность является потребностью ребенка в познании окружающего мира, на новые впечатления, которые лежат в основе возникновения и развития неистощимой исследовательской (поисковой) деятельности. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

Направленность Программы– развивающая, познавательная, художественно-эстетическая, моделирование.

Новизной программы является создание рисунков с помощью нитки, ребёнок ещё раз переживает тот эмоциональный подъём, который присутствовал во время наблюдения. Он испытывает огромное удовольствие от процесса рисования. У ребёнка возникает желание рисовать каждый день и изображать в рисунке всё то, что видит вокруг. Огромное влияние на развитие художественных способностей ребёнка оказывает личный пример, помощь, показ, объяснение педагога. В изобразительной деятельности детей развиваются их творческие способности, что является одной из важных задач эстетического воспитания.

Гибкая форма организации детского труда в кружковой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень

овладения приемами «Ниткографии», нахождение на определённом этапе реализации замысла и
другие возможные факторы. Состав мини-группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с вышеуказанными причинами. Каждый ребёнок работает на своём уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил. В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Каждое занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физкультминутку.

Категория воспитанников: для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Наполняемость групп 20-26 человек.

Срок реализации программы – с 01 октября по 31 мая

Режим проведения занятий: 1 занятие в неделю, всего 32 занятий. Продолжительность занятия 20 минут.

Форма обучения: очная;

Формы организации образовательного процесса: групповые

Цель программы кружка: развитие творческих способностей и мелкой моторики пальцев рук детей методом ниткографии

Задачи:

- познакомить детей с новым материалом рисования – нитью с её разновидностями, и приемами использование в работе;

- учить детей рисовать, подбирая цвета и создавать рисунки с помощью разнообразных по составу нитей;

Учебный план

№	Тема занятия	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	Очная
1	Знакомство с техникой	1	1	0	Фронтальная беседа
2.	Воздушные шары.	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
3.	Арбуз и апельсин	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
4.	Баклажан и морковь.	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
5.	Светофор.	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
6.	Осенний лес.	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
7	«Ветка рябины	1	0	1	
8	Дом	1	0	1	

9.	Пингвин.	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
10.	Жираф.	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
11	Зимний пейзаж.	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
12.	Праздничное дерево.	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
13.	Снежинка.	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
14.	Медвежонок.	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
15	Рыбка				Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
16.	Лебедь	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
17	Кораблик				Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
18.	Цветы для мамочки	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
19.	Мимоза.	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
20	Петушок	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
21	Тюльпаны	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
22	Цветы на полянке	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
23	Весёлая радуга	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
24	Мяч	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
25	Бабочка	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
26	Колокольчик	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение

27	Валентинка	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
28	Лиса и колобок	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
29	Птица на ветке	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
30	Гусеничка	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
31	Парусник	1	0	1	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
32	Итоговое занятие	0	1	0	Фронтальная беседа, педагогическое наблюдение
	Итого:	32	2	30	

Планируемые результаты

К концу обучения по данной программе у детей будут сформированы следующие знания, умения и навыки:

-Что такое ниткография;

- Историю возникновения ниткографии;
- Основные приемы работы;
- Название, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов, техника безопасной работы с ними;

Должны уметь:

- Подбирать нити нужного цвета;
- Пользоваться ножницами:
- Применять на практике теоретические знания метода ниткографии;
- Анализировать образец, анализировать свою работу;
- Составлять композицию на листе бумаги;
- Уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить рисунок.

Должны овладеть навыками:

- Выкладывание с помощью шерстяной нити контурных изображений различных предметов, т. Е. «рисование» с помощью нити.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Срок обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
8 месяцев	01 октября	31 мая	32	32	1 раз в неделю

Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение:

Группа для занятий на 26 посадочных мест.

СоответствуеттребованиямСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Занятия проводятся в групповом помещении. Группа находится на первом этаже здания ДОУ, площадь помещения – 53,7 кв. м.

Перечень оборудования, необходимых для реализации программы:

- столы,
- стулья по количеству детей,
- мольберт,
- подборка мультфильмов,
- ноутбук,
- нитки шерстяные разного цвета
- нитки акриловые
- лист картона с изображением рисунка
- клей ПВА
- ножницы
- клеенка
- кисть
- салфетка

Кадровое обеспечение: реализацию данной программы осуществляет педагог дошкольного образования.

Формы аттестации

В сентябре проводится первичная диагностика. В мае проводится итоговая диагностика.

Формы подведения итогов: зарисовки, схемы, картинки, таблицы.

Оценочные материалы

Критерии диагностики знаний и умений детей программы кружка
«Волшебная ниточка»
Нг – начало года;
Кг – конец года;
Сформирован – синий
На стадии формирования – зеленый
Не сформирован – красный
½ показателей развития «Не сформирован» в рамках образовательной области будет свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребёнка возрасту.
1/3 показателей развития «Не сформирован» в рамках образовательной области можно считать показателем проблем в развитии ребёнка социального или органического генеза.
Средний уровень можно считать нормативным вариантом развития по каждому ребёнку и обще групповому параметру.
- Проявляет интерес к работе в технике «Ниткография»
- Умеет выкладывать нитки по горизонтали
- Умеет выкладывать нитки по вертикали
- Умеет выкладывать нитки по кругу
- Умеет выкладывать нитки по спирали
-Умеет пользоваться ножницами.

Ф.Ир	Проявляет интерес к	Умеет выкладыв	Умеет выкладыв	Умеет выкладыв	Умеет выкладыв	Умеет пользоват	итог

	работе в технике «Ниткография»		ать нитки по горизонтали		ать нитки по вертикали		ать нитки по кругу		ать нитки по спирали		ься ножницами			
	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г

Все диагностики проводятся методом наблюдения, данные обрабатываются в сводную таблицу. Эффективность реализации темы определяется увеличением % детей, повысивших свой уровень.

Педагогические технологии

В процессе занятий используются различные формы:
- традиционные;
- комбинированные и практические занятия.

Методы организации занятий:
- Словесные *(устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т. Д.)*;
-Наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ *(выполнение)* педагогом, **работа по образцу**);
- Практический *(выполнение **работ** по инструкции воспитателя)*.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:
- Объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- Репродуктивный – дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- Частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- Исследовательский – самостоятельная творческая **работа**.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:
- Фронтальный – одновременная **работа со всеми**;
- Индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм **работы**;
- Групповой – организация **работы в группах**;
- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Принципы обучения

1. От простого к сложному
2. Системность работы
3. Принцип тематических циклов
4. Индивидуального подхода
5. Сознательности и активности (максимально часто используется вопрос «Почему?», чтобы научить детей активно мыслить, устанавливать причинно-следственные связи).

Методические материалы

- Приборы - «помощники»: лабораторная посуда, весы, объекты живой и неживой природы, емкости для игр с водой разных объемов и форм;
- природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, спил и листья деревьев, мох, семена;
- утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пробки;
- разные виды бумаги, ткани;
- медицинские материалы: ватные диски, пипетки, колбы, термометр мерные ложки;
- прочие материалы: зеркала, воздушные шары, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, сито, свечи, магниты, нитки, и т.д.

Календарно-тематическое планирование на учебный год

Тема, материалы	Программное содержание	Практика
Знакомство с техникой «Ниткография», с нитками.	Познакомить детей с техникой рисования «Ниткография»; познакомить детей с нитками разной структуры. Познакомить детей со сказкой о цветных клубочках	Рассматривают работы с использованием этой техники. Рассматривают нити разной структуры. Слушают сказку, беседуют по прочитанному.
«Воздушные шары» Нити разного цвета, лист картона с изображением шаров, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Учить детей наклеивать нить по спирали. Развивать зрительное восприятие и мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность в работе и интерес к конечному результату	Дети слушают стихотворение о воздушном шарике. Выбирают нитки по цвету, наклеивают по спирали.
«Арбуз и апельсин» Нити черного, зеленого, красного, желтого, розового, темно-зеленого, оранжевого цветов, лист картона с изображением арбуза и апельсина, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Учить детей подбирать цвет нитей в соответствии с цветом выбранного фрукта; развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость, воспитывать аккуратность. Контур фрукта смазать клеем и выложить нитью, внутреннее пространство смазать клеем и заполнить резаной нитью.	Беседуют о фруктах и ягодах, отгадывают загадки о фруктах, рассматривают цветные иллюстрации и муляжи фруктов. Контур фрукта смазывают клеем и выкладывают нитью, внутреннее пространство смазывают клеем и заполняют резаной нитью.
«Баклажан и морковь» Нити темно-зеленого, черного, оранжевого, светло-зеленого, фиолетового и сиреневого цветов, лист картона с изображением овощей, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Учить детей подбирать цвет нитей в соответствии с цветом выбранного овоща; развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость, воспитывать аккуратность. Контур овощей смазать клеем и выложить нитью, внутреннее пространство смазать клеем и заполнить	Беседуют об овощах, отгадывают загадки о овощах, рассматривают цветные иллюстрации и муляжи овощей. Контур овощей смазывают клеем и выкладывают нитью, внутреннее пространство смазывают клеем и заполняют резаной нитью.

	резаной нитью.	
«Светофор» Нити желтого, зеленого, красного цвета, лист картона с изображением светофора, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Закрепить знания детей о светофоре, о его сигналах. Продолжать учить детей подбирать необходимые цвета нитей для работы. Наклеивать нить по спирали. Научить детей нарезать нити нужной длины, выкладывать их по контуру, заполняя пространство добиваться выразительности работы. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	Беседуют о правилах дорожного движения; слушают стихотворение про светофор. Наклеивают нить по спирали. Нарезают нити нужной длины, выкладывают их по контуру, заполняют нитью пространство
«Осенний лес» Нити желтого, оранжевого, красного, голубого, коричневого, зеленого цвета, лист картона с изображением осеннего пейзажа, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка	Продолжать учить детей нарезать мелкие ниточки и заполнять ими работу хорошо промазывая клеем.	Рассматривают картины осеннего леса. Слушают стихотворения о красоте осенней природы. Нарезают нити, наклеивают по контуру изображения, заполняют пространства
«Ветка рябины» Нити оранжевого, красного, коричневого, зеленого цветов, шаблон ветки рябины, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Научить детей нарезать нити нужной длины, заполняя ими пространство добиваться выразительности работы	Рассматривают картинки, фотографии с веткой рябины. Нарезают нити на мелкие кусочки, скручивают их в шарики-ягодки, выкладывают листья по контуру
«Дом» Нити разного цвета, шаблон с изображением дома, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Продолжать учить детей нарезать нити нужной длины, выкладывать их с верху в низ, крышу в форме угла, заполняя ими пространство, добиваться выразительности работы.	Рассматривают иллюстрации домов. Нарезают нити дом выкладывают располагая нити с верху вниз. Крышу в виде угла
«Пингвин» Нити белого, красного, черного цвета, шаблон с изображением пингвина, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Продолжать учить детей использовать в работе приёмы «Ниткографии» в соответствии с предложенным содержанием. Уточнить способ изображения пингвина. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Рассматривают иллюстрации с пингвинами, беседуют о их среде обитания. Подбирают цвета ниток. Выполняют работу
«Жираф» Нити светло коричневого и темно коричневого, черного цвета, лист картона с изображением	Учить детей нарезать нити нужной длины, скручивать нить в жгутики, выкладывать их по контуру, заполнять резаной	Рассматривают картинки животных жарких стран. Нарезают нити, наклеивают по контуру изображения, заполняют

жирафа, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	нитью пространство, добиваться выразительности работы.	пространства.
«Зимний пейзаж» Нити белого, голубого, коричневого цветов, лист картона с изображением зимнего пейзажа, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Создавать выразительные образы. Продолжать учить детей использовать в работе приёмы «Ниткографии» в соответствии с предложенным содержанием. Развивать чувство композиции.	Рассматривают иллюстрации о зиме, беседа о зимних явлениях. Закреплять приметы зимы, зимние месяцы
«Праздничное дерево» Нити разного цвета, картон для основы, ножницы, клей, кисточка	Уточнить знания детей о деревьях. Рисовать ёлку используя приёмы «Ниткографии». Использовать свою фантазию для оформления работы.	Разгадывают загадки о ёлки. Нарезают нити нужной длины, выкладывают их по контуру, заполняют нитью пространство.
«Снежинка» Нити голубого цвета, лист картона с изображением снежинки, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка	Развивать зрительное восприятие и мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность в работе и интерес к конечному результату. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными нитками.	Рассматривают шаблоны снежинок. Намазывают по линиям клей, накладывают на них нити
«Медвежонок» Нити белого, коричневого, серого, черного, оранжевого цвета, лист картона с изображением медвежонка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Продолжать знакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными нитками, соответствующим участку изображения цветом.	Рассматривают игрушки медвежонка. Подбирают цвета ниток, нарезают. Равномерно размазывают клей, посыпают нитками.
«Рыбка» Нити разного цвета, лист картона с изображением рыбки, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка	Продолжать учить детей работать с нитью и клеем. Выкладывать хвостик петельками. Продолжать развивать мелкую моторику пальцев, рук. Развивать воображение.	Рассматривают иллюстрации, отгадывают загадки о рыбках. Нарезают нитки определённого размера, формируют петельки, наклеивают на шаблон.
«Лебедь» Нити белого, красного, черного и голубого цвета, лист картона с изображением лебедя, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Слушают отрывок из стихотворения о лебедях, Рассматривают иллюстрации о лебедях. Выполняют работу

«Кораблик» Нити белого, синего и красного цвета, лист картона с изображением парусника, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Слушают стихотворение про кораблик. Подбирают нитки наклеивают их на лист бумаги.
«Цветы для мамочки» Нити разного цвета, лист картона с изображением цветов, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Рассматривают картинки по теме «Цветы» Предлагают варианты как лучше сложить нить. Выполняют работу.
«Мимоза» Нити желтого, зеленого цвета, лист картона с изображением мимозы, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Воспитывать любовь к красоте природы. Вызвать интерес к созданию образа мимозы; развивать творческое воображение, фантазию.	Рассматривают иллюстрации цветов мимозы. Мело нарезают нитки и формируют из них шарики, наклеивают, стебель выкладывают длинной нитью
«Петушок» Нити желтого, красного, коричневого цвета, лист картона с изображением петушка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Закреплять умение выкладывать нить по контуру, хвост петушка выкладывать дугой, учить детей нарезать мелкие ниточки и заполнять ими работу, хорошо промазывая клеем. Продолжать воспитывать аккуратность при наклеивании деталей.	Беседуют, отгадывают загадки о домашних птицах. Нарезают нитки для заполнения рисунка. Выкладывают контур петушка. Хвост вкладывают дугой.
«Тюльпаны» Нити желтого, красного, розового, зеленого цвета, лист картона с изображением тюльпанов, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Продолжать учить детей нарезать мелкие ниточки и заполнять ими работу, хорошо промазывая клеем.	Беседуют о цветах. Рассматривают иллюстрации тюльпанов, нарезают нитки, заполняют ими рисунки.
«Цветы на полянке» Нити разных цветов, лист картона с изображением, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Воспитывать любовь к красоте родной природы. Вызвать интерес к созданию образа цветов разными способами «Ниткографии»; развивать творческое воображение, фантазию.	Рассматривают цветы. Подбирают цвета ниток. Выкладывают разными способами, спиралью и по контуру.
«Веселая радуга» Нити разных цветов, лист картона с изображением радуги, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы и выкладывать их по контуру; Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность	Слушают стихотворение о радуге, рассматривают картинки. Выкладывают нити на шаблон дугой.
«Разноцветные Мячи»	Совершенствовать умение	Слушают стихотворение

Нити разных цветов, лист картона с изображением мяча, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	подбирать нитки для работы и выкладывать их по контуру; нарезать их на мелкие кусочки. Развивать усидчивость.	«Мой веселый, звонкий мяч». Выкладывают контур и середину мяча ниткой. Нарезают нитки, заполняют ими половинки.
«Бабочка» Нити разных цветов, лист картона с изображением бабочки, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка.	Закрепить умение выкладывать нить по контуру, по спирали и заполнять пространство нитью. Учить детей работать сообща.	Рассматривают иллюстрации с насекомыми. Отгадывают загадки. Выкладывают нить по спирали. Делают пальчиковую гимнастику «Бабочка»
«Колокольчик» Нити разных цветов, лист картона с изображением колокольчика, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка	Учить детей создавать изображение колокольчика, не выходя за контур, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие. Нити разных цветов, лист картона с изображением колокольчика, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.	Рассматривают иллюстрации с цветами. Отгадывают загадки. Выкладывают нить по спирали.
«Валентинка» Нити разных цветов, лист картона с изображением сердечка, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.	Продолжать учить детей вырезать кусочки **ниток для работы**, подбирать необходимые цвета нитей для работы, сыпать на основу. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	Слушают стихотворение. Отгадывают загадки.
«Лиса и колобок» Нити оранжевого, желтого и черного цвета, лист картона	Совершенствовать умение подбирать **нитки для работы**; сыпать кусочки **ниток на основу**. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Слушанье сказки «Колобок». Рассматривание иллюстраций.
«Птица на ветке» Нити коричневого, черного цвета, лист картона	Уточнить знания детей о птицах. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей использовать в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать заботливое отношение к	Рассматривание иллюстраций

	птицам.	
«Гусеничка» Нити разных цветов, лист картона с изображением гусеницы, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.	Закрепить умение подбирать **нитки для работы**; сыпать кусочки **ниток на основу**. Развивать творческие способности, усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Рассматривание иллюстраций. Делают пальчиковую гимнастику «Гусеница»
«Парусник» Нити белого, синего и красного цвета, лист картона с изображением парусника, клей ПВА, ножницы клеенка, кисть, салфетка.	Совершенствовать умение подбирать **нитки для работы**; сыпать кусочки **ниток на основу**. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Рассматривание иллюстраций

Правила техники безопасности при экспериментировании.

Правила техники безопасности при работе с различными материала и инструментами:

- Во время работы держи рабочее место в порядке: откуда взял инструмент, туда и положи его после выполненных действий.
- При работе с клеем будь аккуратен, при попадании клея на руки и лицо промой их водой. (Приложение №1)
- При работе с ножницами, держи их параллельно столу. (Приложение №2)
- Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вперед.
- Когда режешь, держи ножницы концами от себя.
- При работе не держи ножницы концами вверх.
- При вырезании детали поворачивай бумагу.
- Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
- Закончил работу – убери рабочее место быстро и аккуратно.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
Художественно-эстетической направленности
«Веселые ниточки» (4-5 лет)

№ п/п	Тема занятия	Практическое занятие	Количество занятий всего
1	Знакомство с техникой	1	1
2	Воздушные шары.	1	1
3	Арбуз и апельсин	1	1
4	Баклажан и морковь.	1	1
5	Светофор.	1	1
6	Осенний лес.	1	1
7	«Ветка рябины	1	1
8	Дом	1	1
9	Пингвин.	1	1
10	Жираф.	1	1
11	Зимний пейзаж.	1	1
12	Праздничное дерево.	1	1
13	Снежинка.	1	1
14	Медвежонок.	1	1
15	Рыбка	1	1
16	Лебедь	1	1
17	Кораблик	1	1
18	Цветы для мамочки	1	1
19	Мимоза.	1	1
20	Петушок	1	1
21	Тюльпаны	1	1
22	Цветы на полянке	1	1
23	Весёлая радуга	1	1
24	Мяч	1	1
25	Бабочка	1	1
26	Колокольчик	1	1
27	Валентинка	1	1
28	Лиса и колобок	1	1
29	Птица на ветке	1	1
30	Гусеничка	1	1
31	Парусник	1	1
32	Итоговое занятие	1	1
	Итого:		32

Литература

Программа *«Ниткография»* **художественно-эстетической направленности разработана** на основе методических пособий следующих авторов:

1. Н. В. ГультяеваНиткография *«Солнечная система»*, *«Дошкольное воспитание»* №2 – 2004.

2. О. А. Новиковская Ниткография. Конспекты занятий по **развитию** пальчиковой моторики и речи *(от 3 до 7 лет)*. – СПб. : Паритет, 2008.

3. Журнал Дошкольное воспитание, 2011 №10,12; 2012 № 1,2

4. О. А. Новиковская Ниткография. Конспекты занятий по **развитию** пальчиковой моторики и речи *(от 3 до 7 лет)*. – СПб. : Паритет, 2008.