

----- (МАОУ ДОД детский сад «Сказка») -----

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С
ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ФИЗИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ "СКАЗКА"

МАОУ ДОД д/с «Сказка»

Приказ от 28.08.2026 г. № 202-од



Составитель программы:
воспитатель МАОУ ДОД
детский сад «Сказка»
Косенкова Юлия Алексеевна

с. Омутинское, 2026 г.

Пояснительная записка:

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Совершенствование личности ребёнка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности. Говоря о способностях, Т.С.Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления воображение, ручная умелость, эмоционально – положительное отношение к деятельности. Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – *работа с бумагой*.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, ватные диски, бумажные салфетки, фантики от конфет и т. д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям младшего дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами

Аппликация (техника бумажная пластика) – это синтез разных видов изобразительной деятельности: лепки, аппликации, рисования, конструирования из бумаги. Изображения в бумажной пластике выполняются в полубъемном варианте, все части и детали наклеиваются на картон, который служит цветовым фоном, что позволяет детям создавать яркие индивидуальные и коллективные композиции.

Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Программа реализуется в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Категория воспитанников: для детей дошкольного возраста (4-5 лет).

Срок реализации программы: 7 месяцев (28 занятий).

Режим проведения занятий: 1 занятие в неделю

Продолжительность занятия: 20 минут

Режим проведения занятий: 1 занятие в неделю

Продолжительность занятия: 20 минут

Форма обучения: очная

Форма организации образовательного процесса: групповые,

Количество детей в группах: 25 человек

Цель программы: развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию совместного изобразительного творчества детей и взрослых.

Основные задачи:

- Расширить умения использовать различные приемы в аппликационной технике: «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок), приклеивание деталей, присоединяя одну к другой, использование различных материалов (бумагу, салфетки, ватные диски, природный материал).
- научить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции);
- обогатить сенсорные впечатления (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет материала);

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма (выдержка из программы)

Ожидаемые результаты работы

Решение задач данной программы поможет детям овладеть основными приемами в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира. Освоению навыков работы с клеем, и самое главное разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Итогом в реализации программы является выставки детских работ в детском саду; дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам); составление альбома лучших работ, участие в различных конкурсах.

Оценка достижения планируемых результатов реализации программы кружка:

1. Диагностика предпосылок личностного поведения:

(Афонькина Ю.А. Диагностика индивидуально-психологических особенностей детей 4-5 лет. Методика выявления и изучения. Волгоград, «Учитель», 2014 стр. 44-45)

Вид диагностики	Компоненты												Всего
	Активность			Заинтересованность			Эмоциональность			Коммуникативность			
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
Первичная													

Итоговая					
----------	--	--	--	--	--

2. Диагностика проявлений творческих способностей детей в аппликации:
(Афонькина Ю.А. Диагностика индивидуально-психологических особенностей детей 4-5 лет. Методика выявления и изучения. Волгоград, «Учитель», 2014 стр. 62-63)

Вид диагностики	Компоненты												Всего
	Отношение к творчеству						Творческие действия						
	Положительная эмоциональная окраска творческой деятельности	Яркость, непосредственность переживаний в процессе	Осознанность переживаний	Увлеченность творческой деятельностью	Активизация волевых усилий	Способность принятия условной ситуации «как будет»	Проявление аналитико-синтетических действий	Дополнения, изменения, вариации, преобразования знакомого	Применение известного в новых ситуациях	Поиски, пробы наилучшего решения задачи	Нахождение новых оригинальных приемов решения задачи	Быстрота реакции и находчивость в действиях, быстрота в ориентировке задачи	
Первичная													
Итоговая													

3. Методика изучения речевых способностей
(Афонькина Ю.А. Диагностика индивидуально-психологических особенностей детей 4-5 лет. Методика выявления и изучения. Волгоград, «Учитель», 2014 стр. 33-34)

Вид диагностики	Компоненты										Всего			
	Выполнение действий по словесной инструкции			Речевое описание каких-либо предметов			Умение передавать содержание какого-либо впечатления			Понимание смысла сообщения				
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В		С	Н	
Первичная														
Итоговая														

4. Диагностика эмоционально-волевой сферы:
(Афонькина Ю.А. Диагностика индивидуально-психологических особенностей детей 4-5 лет. Методика выявления и изучения. Волгоград, «Учитель», 2014 стр. 70-71)

Вид диагностики	Компоненты												Всего
	Контактность			Внимание			Фон настроения			Реакция на поощрение и порицание			
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	

Первичная					
Итоговая					

Все диагностики проводятся методом наблюдения, данные обрабатываются в сводную таблицу. Эффективность реализации программы определяется увеличением % детей, повысивших свой уровень.

Вид диагностики	Диагностика предпосылок личностного поведения (в %)			Диагностика проявлений творческих способностей детей в аппликации			Методика изучения речевых способностей			Диагностика эмоционально-волевой сферы			Примечания
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	
Первичная													
Итоговая													

Календарно-тематическое планирование:

Месяц	Тема	Содержание занятия	Компонент ДОУ	Материал
октябрь	1. «Волшебная бумага»	Познакомить детей со свойствами бумаги, разнообразием ее видов, научить правильно отбирать бумагу для изготовления фигурок в стиле оригами.	Развивать интерес к окружающему миру, воображение.	Листы бумаги А4, бумажные салфетки, стакан с водой, клей, простой карандаш, фломастер.
	2. «Овощи на тарелке» (геометрические фигуры)	Формировать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления вырезать круги и овалы. Формировать умение правильно	-Развивать ориентировку на листе бумаги. -Развивать чувство цвета, композиции, воображения; -Развивать речь, мелкую моторику рук.	Муляжи овощей(помидор, огурец, морковь); листы белой бумаги круглой формы; цветная бумага красного, зеленого, оранжевого цвета, ножницы,

		пользоваться клеем.		клей.
	3. «Зонтик» (оригами)	Формировать умение создавать образ зонта, самостоятельно изготавливать базовую форму «воздушный змей»; соединять 4 одинаковых модуля, приклеивая их в указанных местах. Формировать умение правильно пользоваться клеем	-Развивать фантазию, чувство цвета, композиции, воображение; - Развивать речь, мелкую моторику рук.	Листы бумаги А4, клей, ножницы
	4. «Солнышко» (полоски)	Формировать умение создавать образ солнышка, используя технику «бумажная петля». Формировать умение правильно пользоваться клеем.	-Развивать интерес к методам и приёмам работы с полосками бумаги. -Развивать речь, мелкую моторику рук. -Развивать творческие способности, мышление, воображение детей.	½ листа желтой бумаги, заготовка желтого круга, цветные карандаши, клей, ножницы, клеенка, салфетка.
Ноябрь	5. «На лесной поляне выросли грибы» (геометрические фигуры)	Формировать умение создавать образ грибов. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы около грибов.	- Развивать образные представления детей. -Развивать фантазию, чувство цвета, композиции, воображения; - Развивать речь, мелкую моторику рук.	Ножницы, цветная бумага, клей.

		Формировать умение правильно пользоваться клеем.		
	6. «История возникновения оригами» (теоретическое занятие)	Познакомить детей с краткой историей оригами. Учить классифицировать предметы по разным признакам	- Развивать речь детей. - Расширять активный и пассивный словарный запас детей. - Развивать творческое и логическое мышление детей. - Развивать умение работать в парах.	Карточки со словами, картинки с работами.
	7. «Российский флаг» (полоски)	Закрепить знания детей о символе России - государственном флаге, о значении флага в современной жизни, со значением трех цветов, изображённых на российском флаге;- Формировать навык наклеивания изображения флага из полосок бумаги, создавая иллюзию объема.	- Развивать ориентировку на листе бумаги. - Развивать речь, мелкую моторику рук.	Цветки красного, синего и белого цвета из салфеток; заготовки Российского флага; клей-карандаш; картинка «Флаг России»; Российский флажок. Флажки белого, синего и красного цветов.
Декабрь.	8. Снежинки.	Склеивание снежинок из полосок.	Воспитывать интерес к бумажной пластике. Наклеить снежинки на окна к празднику.	Цветные полоски из плотной бумаги разного цвета, предметы ряженья к новомуднему празднику.
	9. Елочка.	Изготовление елочки и ее	Создание праздничного	Цветная бумага, салфетки разного

		украшений способом «Мятая бумага»	настроения и украшение приемной.	цвета, клей, игрушка елочки.
	10.Карнавалы и маски (очки).	Оформление и украшение карнавалов масок (очков).	Воспитывать интерес к бумажной пластике.	Заготовки карнавалов масок, цветная бумага, вата.
	11.Подарок родителям к Новому году.	Сделать аппликацию «Снеговик»	Развитие творчества, воображения	Цветная бумага, клей, открытки.
Январь.	12.Елочки	Изготовление елочек из кругов разного диаметра(коллективная работа)	Способствовать развитию навыков конструирования. Воспитывать интерес к бумажной пластике.	Цветная бумага зеленого, голубого цвета, ножницы, шаблоны кругов, салфетки.
	13.Зимушка-зима	Учить самостоятельно определять содержание аппликации	Развитие творчества, воображения	Листы бумаги синего цвета для фона, цветная бумага, клей.
	14.Птичка-невеличка	Сделать аппликацию из геометрических фигур	Воспитывать интерес к бумажной пластике.	Цветная бумага, клей, ножницы, картон для основы, листы белой бумаги
Февраль	15.Моя любимая игрушка	Закреплять умение вырезать округлые формы разных размеров из квадратов и прямоугольников	Развивать творческие способности	Половинки альбомных листов, цветная бумага, прямоугольный лист 6*4.5 (туловище); 8*4 (лапы), квадрат 3*3 (голова), ножницы, клей.
	16.Пожарная машина	Учить вырезать детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину	Развивать моторику пальцев рук, творческие способности, воспитывать аккуратность.	Половинки альбомных листов, цветная бумага красного цвета, прямоугольный лист 9*3-

				основание, квадрат 6*6-кабина, полоска 14*2,3-лестница, 3 квадрата 3*3-колёса и окно, ножницы, клей.
	17. Подарок для папы	Учить вырезать детали по шаблону, составлять композицию.	Способствовать усвоению навыков работы с бумагой, развивать эстетическое восприятие, мелкую мускулатуру рук.	Цветная бумага, клей, ножницы, карандаш, картон для основы.
	18. Черепашенок.	Изготовление черепашонка.	Закрепить изученный способ аппликации: мятая бумага. Развивать воображение.	Листы и кусочки гофрированной бумаги или салфеток, клей, кисточка.
Март.	19. Мама	Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм.	Бумажная пластика. Развитие воображения.	Цветная бумага, клей, ножницы, прямоугольники из цветной бумаги (20*7), квадраты из белой бумаги (4*4),.
	20. Улица	Закрепление умения пользоваться ножницами.	Бумажная пластика.	Цветная бумага, клей, ножницы, альбомный лист, карандаш.
	21. Светофор	Учить детей делать объемную аппликацию.	Бумажная пластика. Развитие воображения через воспитание наблюдательности.	Полоски цветной бумаги разного размера, картон, клей.
	22. Транспорт Автобус.	Научить детей делать объемную аппликацию – автобус, закрепить умение пользоваться ножницами, умение сгибать картон.	Бумажная пластика. Развитие воображения через воспитание наблюдательности. Развивать моторику пальцев.	Картон, 4 квадрата, для получения колес автобуса, цветная бумага.

Март.	23.Бабочка.	Изготовление бабочки из цветной бумаги.	Способствовать усвоению навыков работы с бумагой, развивать эстетическое восприятие, мелкую мускулатуру рук.	Цветная бумага, клей, кисточка, лист бумаги, картинки с изображением лета, бабочек, сачок.
Апрель	24.Русские берёзки	Закрепить умение детей «правильно» обрывать бумагу.	Познакомить детей с таким приемом аппликации, как рваная бумага.	Разноцветная цветная бумага, клей, карандаш, ножницы
	25.Улитка (настольная игрушка)	Закрепить умение правильно пользоваться ножницами и клеем	Развивать эстетическое восприятие, мелкую мускулатуру рук	Разноцветная цветная бумага, картон, заготовки основы.
	26.Совместная работа детей на тему: «Скоро лето...»	Показать детям, как сделать совместную картину в рамке. Закрепить умение работать в коллективе.	Учить детей создавать композицию из кусочков бумаги. Развивать моторику пальцев	Лист бумаги А3 формата, кусочки цветной бумаги, клей ПВА, кисточка, открытки, картина в рамке.
	27.Рыбка.	Закрепление навыков склеивания, умение пользоваться ножницами .	Наблюдение за аквариумными рыбками. Бумажная пластика.	Цветная бумага, клей, ножницы.
	28.Совместная работа детей на тему: «Лето...»	Оформление выставки (Мониторинг)		

**Учебный план дополнительной общеразвивающей программы
художественной направленности
«Волшебная бумага» (4 - 5 лет)**

№ п/п	Тема занятия	Практические занятия	Количество занятий всего
1	Волшебная бумага	1	1
2.	Овощи на тарелке	1	1
3.	Зонтик	1	1

4.	Солнышко	1	1
5.	На лесной поляне выросли грибы	1	1
6.	На лесной поляне выросли грибы	1	1
7.	Российский флаг	1	1
8.	Снежинки	1	1
9.	Елочка	1	1
10.	Карнавальные маски	1	1
11.	Подарок родителям к Новому году	1	1
12.	Елочки	1	1
13.	Зимушка-зима	1	1
14.	Птичка-невеличка	1	1
15.	Моя любимая игрушка	1	1
16.	Пожарная машина	1	1
17.	Подарок для папы	1	1
18.	Черепашонок	1	1
19.	Мама	1	1
20.	Улица	1	1
21.	Светофор	1	1
22.	Транспорт. Автобус	1	1
23.	Бабочка	1	1
24.	Русские берёзки	1	1
25.	Улитка (настольная игрушка)	1	1
26.	Совместная работа детей на тему: «Скоро лето...»	1	1
27.	Рыбка	1	1
28.	Совместная работа детей на тему: «Лето...»	1	1
Итого:		28	28

Литература

1. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.
2. Ханна Линд. Бумажная мозаика. – 2007 г.
3. Сержантова Т.Б. Оригами. Базовые формы. – 2012 г.
4. Новикова И.В. Квиллинг. Бумажные поделки в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
5. Долженко Г.И. 200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
6. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из кусочков бумаги. Из-во Оникс, 2010 г.
7. Просова Н.А. Оригами для малышей от 4 до 5. Складываем фигурки из бумаги. – М.

Эксмо